

# N' IA GAIRE Q'AI AUVIT (NADALET)

(« Mes amis que n'ai auit » pour éviter de commencer avec l'air du groupe de Delphine)

S\_  
Mes amis que n'ai auit  
Tres angels que chantavan (bis)  
Chantavan 'quela nuech  
viron a mieja-nuech  
Que la Vierja enfantava. (bis)

S\_  
Chantavan qu'un enfant (bis)  
Per nos tirar de pena  
Nos vai tot perdonar  
E mai nos vai donar  
Paradís per estrena. (bis)

D\_  
Ne'n fuguei tot ravit  
E zo voliá pas creire  
Ne'n quitei mon bestial  
Dedins mon pastural  
Lo quitei, z'anei veire.

D\_  
Lo cerchèrem pertot  
D'un ostal a d'un autre  
Mas lo trobàvem pas  
N'eran fòrt estonats  
Aviam perduto coratge

D\_  
Davale un pauc pus bas  
Trobei un vielh estable  
Aqui trobei tots dos  
La Vierja e l'enfanton  
Tot dos ben miserables

leu tirei mon manteu  
Sailei la Senta Vierja  
leu los sailei tots dos  
La maire e l'enfanton  
Qu'eran tant miserables.

S\_  
Dau temps que fasiá 'quò  
Tres estrangiers rentreron  
Rentreron tots d'a reng  
Tot cherjats de presents  
E tots tres l'adoreron.

S\_  
L'un portava de l'aur  
E l'autre de la mirra  
E l'autre de l'encens  
Prenon congiet daus Sents  
E puei se n'en torneron.

N'avia ben pres plaser  
De veire lors caressas  
Qu'aquilhs tres reis fasián  
A l'enfant qu'era Dieu  
Tota la nuech sens cessa.

Mon Dieu que setz vengut  
Per nosautres sus terra  
Balhatz-nos la santat  
Per poder ben trotar  
Tot lo monde l'espera.

S\_  
Mes amis que n'eï aouvit  
Trés andgé qué santa-avou (bis)

Santavou quelò nué  
Virou a mièzò nué  
Qué la vierzò ïnfanta-avô (bis)

Sa-antavou qu'ïn éfan  
Pèr nous tira dé pè-énô (bis)  
Nou vaï tout pèrdouna  
é maï nous vaï douna  
Pa-aradi pèr étrè-énô (bis)

Ne'n fuguei tot ravit  
E zo voliá pas creire  
Ne'n quitei mon bestial  
Dedins mon pastural  
Lo quitei, z'anei veire.

D\_  
Lo cerchèrem pertot  
D'un ostal a d'un autre  
Mas lo trobàvem pas  
N'eran fòrt estonats  
Aviam perduto coratge

D\_  
Davale un pauc pus bas  
Trobei un vielh estable  
Aqui trobei tots dos  
La Vierja e l'enfanton  
Tot dos ben miserables

leu tirei mon manteu  
Sailei la Senta Vierja  
leu los sailei tots dos  
La maire e l'enfanton  
Qu'eran tant miserables.

S\_  
Dao tims qué faziô quo  
Trés étrandgier rïnrè-érou (bis)  
Rïnrèrou tout d'a rïn  
Tou sèrza dé préziïn  
é tou-ou tré l'adorè-érou (bis)

L' ün portavô dé l'aour  
é l'aoutré dé la mi-irô (bis)  
é l'otré dé l'enchan  
Prénou congïé daou chïn  
é puéï ché n'ïn tououné-érou. (bis)

N'avia ben pres plaser  
De veire lors caressas  
Qu'aquilhs tres reis fasián  
A l'enfant qu'era Dieu  
Tota la nuech sens cessa.

Mon Dieu que setz vengut  
Per nosautres sus terra  
Balhatz-nos la santat  
Per poder ben trotar  
Tot lo monde l'espera.

Mes amis n'avez-vous pas entendu  
trois anges qui chantaient.  
Ils chantaient cette nuit-là,  
sur le minuit,  
que la Vierge enfantait.

Ils chantaient qu'un enfant,  
pour nous sortir de peine,  
allait nous pardonner  
et même nous donner  
le Paradis pour éternelle.

J'en fus tout ravi  
et n'y voulais point croire.  
Je quittai mon troupeau  
Dedans mon pâturage,  
je le quittai pour aller voir.

Nous les cherchâmes partout,  
d'un logis à l'autre.  
Mais nous ne les trouvions pas.  
Et nous étions fort étonnés.  
Nous avons perdu courage.

Je descends un peu plus bas.  
Je trouvai une vieille étable.  
Là je trouvai tous deux  
la Vierge et l'Enfantelet,  
tous les deux bien misérables.

J'enlevai mon manteau,  
j'en enveloppai la Sainte-Vierge.  
Je les enveloppai tous deux,  
la mère et l'enfantelet  
qui étaient tant misérables.

Pendant ce temps,  
trois étrangers entrèrent.  
Ils entrèrent l'un derrière l'autre,  
tout chargés de présents,  
et tous trois l'adorèrent.

L'un portait de l'or  
et l'autre de la myrrhe,  
et l'autre de l'encens.  
Ils prirent congé  
et puis s'en retournèrent.

J'aurais bien pris plaisir  
de voir les caresses  
que tous trois faisaient  
à l'Enfant-Dieu,  
toute la nuit sans cesse.

Mon Dieu qui êtes venu  
sur terre pour nous,  
donnez-nous la santé  
afin de pouvoir bien marcher.  
Tout le monde l'espère.