

SE IO SABIAI VOLAR (Fa)

Se io sabiai volar (unisson)	<u>S</u> i io sabiò vola	Si je savais voler
Se io sabiai volar	<u>S</u> i io sabiò vola	Si je savais voler
Coma la perdic grisa	<u>C</u> oumô la perdi grijò	comme la perdrix grise
Lon-la, Ion-la	Lon-la, lon-la	lon la, lon la
Coma la perdic grisa	<u>C</u> oumô la perdi grijò	comme la perdrix grise
Lon-la	Lon-la	lon la, lon la
Me'n aniriai pausar (bis + basse)	<u>M</u> é ananiriò pòza	J'irais me poser
A la pòrta de ma 'miga...	A la portò dé ma miò	à la porte de ma mie
Digatz, 'miga, drubètz (bis + haute)	<u>D</u> iriò miò, drubé	Je dirais ma mie ouvrez
Drubètz la porta, 'miga ! (...)	Drubé la portò, miò	Ouvrez-moi la porte
-Coma io drubiriai ? (bis)	<u>C</u> oumô io drubiriò ?	Comment l'ouvrir seule malade
Sei dins mon lièch maiauda (...)	Seï dîn mou lyé malaüdò	dans mon lit
-Ai mos quatre chavals (bis)	<u>E</u> ï mou quatrè savaou	J'ai mes quatre chevaux
Que tremòlan jos la sèla (...)	Qué trémola zou la sèlò	qui tremblent sous la gelée
-Ai mos quatre ledrièrs (bis)	<u>E</u> ï mou quatrè lèbriers	J'ai mes quatre lévriers
Al bos segon la lèbre (...)	<u>A</u> l bo chégou la lèbrò	qui chassent le lièvre au bois
Se io sabiai volar (bis)	<u>S</u> i io sabiò vola	Si je savais voler
Coma la perdic grisa (...)	<u>C</u> oumô la perdi grijò	comme la perdrix grise
Me'n aniriai pausar (bis)	<u>M</u> é ananiriò pòza	J'irais me poser
Sus lo cuer de ma 'miga (...)	<u>C</u> hur lou cuèr dé mamiò	Sur le coeur de ma mie

(Occitan Sarladés)